

GRAND ANGLE

Le Centre culturel, un carrefour de création et de découverte

► ***La programmation complète de la saison culturelle 2024-2025
est à retrouver à l'intérieur de ce numéro.***

Vous y étiez...

@travel_history_and_old_stones



@ccspn

@charlene.davidou



@maelystpd



@sarlathandballperigordnoir



@villedesarlat



Contribuez à cette page en postant vos photos sur Facebook, Instagram et Twitter avec le mot clé #SarlatMaVille



3 QUESTIONS À *Jean-Jacques de Peretti* MAIRE DE SARLAT

De quelle façon la ville de Sarlat aborde-t-elle sa politique culturelle ?

Notre ville se doit de proposer une offre culturelle particulière. C'est une question d'identité : Sarlat, c'est la culture, entre patrimoine et modernité, héritage et création. J'ai toujours souhaité une expression culturelle diversifiée avec pour impératif de concilier le divertissement et la quête de sens, apporter des moments de plaisir tout en donnant des clés pour mieux comprendre notre monde. Divertir sans détourner, distraire sans être superficiel.

Le Centre culturel est-il au cœur de ce dispositif ?

Il est évidemment un point central de cette volonté avec des professionnels et un plateau technique de grande qualité. Il est ce lieu de référence, il n'a pas vocation à être replié sur lui-même. Je le souhaite toujours plus ouvert, connecté avec la ville et tout le territoire, proposant des scènes ouvertes, des conférences, des expositions, tout au long de l'année et dans la ville. Enfin, sa nouvelle esplanade lui permettra de se projeter plus encore en proposant des spectacles en extérieur.

Naturellement, son rôle est de travailler en lien avec tous les acteurs culturels, les associations, les festivals, le nouveau pôle culturel, le cinéma, vers les professionnels comme les amateurs. Pour conforter ces liens, j'ai souhaité que la ville se dote d'une Direction des Affaires culturelles et du Patrimoine qui coordonne et harmonise une vision d'ensemble en laissant toute sa place à la créativité.

Cette ouverture va donc marquer la saison 2024-2025 ?

Notre programmation culturelle pour la saison à venir sera plus que jamais riche et accessible à tous, avec une attention particulière portée au jeune public. Théâtre, danse, concerts... la programmation témoigne de cette nouvelle dynamique à destination de tous les Sarladais et bien au-delà. Car la Culture est ce creuset autour duquel rayonne notre cité.

Jean-Jacques de Peretti

04

EN ACTION

06

BON À SAVOIR

09

À VOTRE SERVICE

10

C'EST OUVERT

12

GRAND ANGLE

16

RENCONTRE

17

ON SORT

20

DANS MA VILLE

22

TRIBUNES

23

C'EST PRATIQUE

LE BUDGET MUNICIPAL 2024 : MAINTENIR LE CAP

Le budget municipal traduit financièrement les choix et ambitions portés par la ville. Dans un contexte de crises, il vise à conforter les services proposés, la qualité de vie, et à réaliser de nombreux investissements.

Les finances locales subissent un contexte économique défavorable : les collectivités n'échappent pas à l'inflation générale, et en particulier des prix de l'énergie, ni à l'augmentation des taux d'intérêt ou encore du coût des assurances.

Ce contexte exige responsabilité, sérieux de gestion et choix assumés pour maîtriser les finances de la ville dans la durée, tout en conservant les moyens d'actions. Le budget 2024 s'inscrit dans cette trajectoire définie pour le mandat :

- Renforcer la qualité de l'offre de service et d'équipements.
- Accélérer le niveau d'investissement en maintenant la dette.

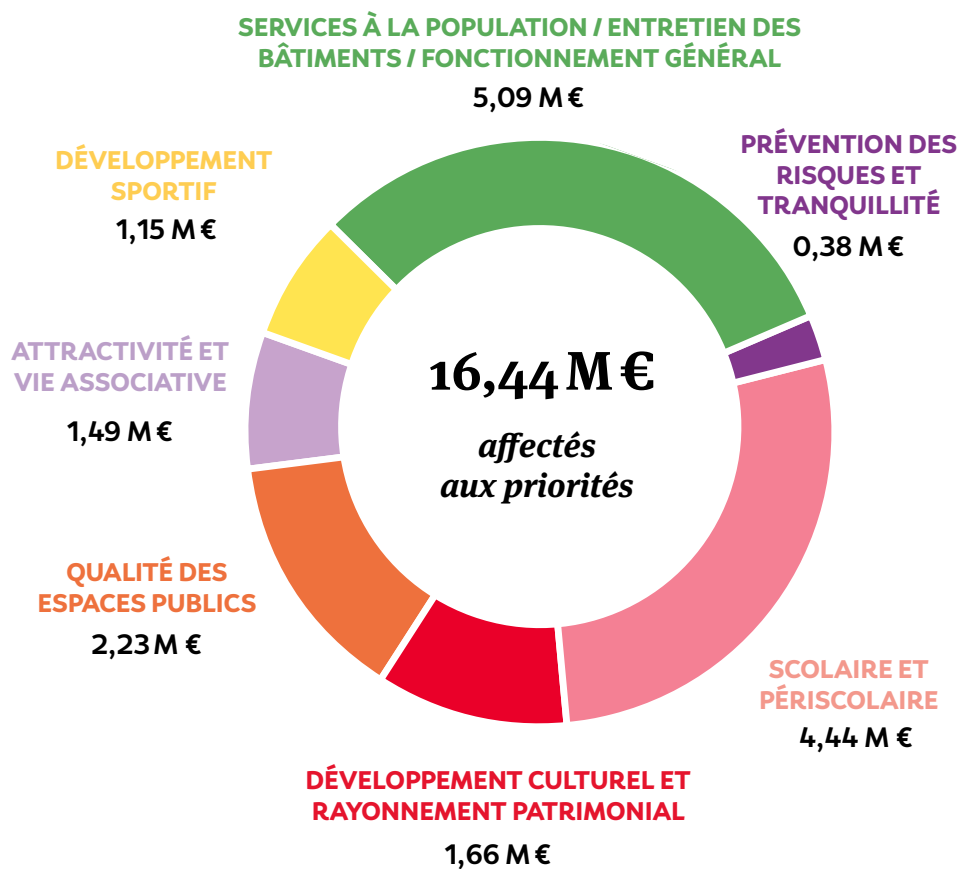
Le budget général 2024 :

- 19,56 M € pour le fonctionnement, qui regroupe les dépenses et recettes récurrentes de gestion (fonctionnement des services, personnel, subventions aux associations...). Un excédent prévisionnel de 1,2 M € est dégagé pour contribuer au financement de l'investissement.
- 11,01 M € pour l'investissement (travaux immobiliers, construction, dette...) dont plus de 6,6 M € de dépenses d'équipement.

La Ville de Sarlat dispose d'un budget principal et de 4 budgets annexes :

- Eau potable 2,20 M €
- Assainissement 2,95 M €
- Église Sainte Marie 0,23 M €
- Centre culturel 1,70 M €

Dépenses réelles de fonctionnement



📄 Pour aller plus loin, retrouvez les orientations budgétaires ainsi que les budgets primitifs sur www.sarlat.fr

LA FISCALITÉ

Les impôts locaux constituent un des financements de l'action de la collectivité. Le montant de l'impôt local est calculé en multipliant une base d'imposition, qui évolue nationalement en fonction de l'inflation (+ 3,8% en 2024), par un taux fixé par les collectivités (commune, intercommunalité, syndicat intercommunal).

La commune ne peut agir que sur "son" taux. En 2023, Sarlat a baissé le taux de 1% (comme seulement 1,5% des communes françaises).

Pour 2024, le budget acte une nouvelle diminution de 1%.

Au total, même si l'augmentation des bases et d'autres fiscalités peuvent masquer cette baisse, le cap est maintenu.

LE VERDISSEMENT DES BUDGETS

Le budget prévoit la poursuite d'initiatives ayant un impact favorable sur la transition écologique (sobriété énergétique, limitation des émissions de gaz à effet de serre).

À compter de 2025, les documents financiers identifieront les investissements en fonction de leur niveau de contribution à la transition écologique.

L'ENGAGEMENT DE LA COMMUNAUTÉ DE COMMUNES

L'investissement de la Communauté de communes Sarlat-Périgord Noir complète les moyens mobilisés : Pôle culturel, SarlaTech, France Tabac, plus d'1M€ pour la voirie. Le Centre Intercommunal d'Action Sociale développe un accompagnement précieux : aide sociale, portage de repas à domicile, résidence autonomie, etc.

Les principaux investissements

Travaux de réfection dans les bâtiments communaux, les salles du Colombier et sanitaires rue Tourny / Sécurité / Économie d'énergie / Informatique

BÂTIMENTS COMMUNAUX
648 000 €

Jardin du Plantier / Éclairage public / Verdissement / Résidences / Propreté et Points d'Apport Volontaire

VOIRIE / ESPACES PUBLICS
745 000 €

Création de classes ULIS dans les écoles de Temniac et La Canéda / Travaux Ferdinand Buisson / Matériel informatique

BÂTIMENTS SCOLAIRES
742 000 €

Stade Goumondie / Création Station Trail à Campagnac / Création pump-track / Chapiteau Plaine des Jeux / Matériel sportif / Couverture terrains padel

ÉQUIPEMENTS SPORTIFS
1 178 000 €

Extension, équipement, verdissement

CIMETIÈRES
185 000 €

Réfection de la signalétique / Réhabilitation des sols / Rénovation des lampes à gaz

SECTEUR SAUVEGARDE
304 000 €

Maison de La Boétie : réfection des façades et travaux de restauration / Chapelle Bon Encontre : travaux de restauration

PATRIMOINE HISTORIQUE
1 154 000 €

Extension du dispositif de vidéo protection

SÉCURITÉ URBAINE
150 000 €



BUDGET PARTICIPATIF 2024

IMAGINEZ LE FUTUR DE VOTRE VILLE



DU 15 JUIN AU 12 JUILLET
DÉPOSEZ VOS PROJETS SUR
JEPARTICIPE.SARLAT.FR

Budget participatif PROPOSEZ UN PROJET !

La Ville de Sarlat propose à ses habitants, sans limite d'âge, de s'impliquer dans la vie municipale avec la mise en place d'un budget participatif. L'objectif est d'associer la population avec une plateforme citoyenne qui recueille toutes les propositions d'une sorte de « concours d'idées ». Le budget participatif est doté de 100 000 euros, répartis entre les lauréats désignés par les Sarladais.

Jusqu'au 12 juillet : tous les Sarladais sont invités à déposer leurs projets sur la plateforme ou dans l'urne présente en mairie.

En juillet et août : le comité de pilotage étudiera la recevabilité et la faisabilité des projets proposés.

En septembre : les Sarladais pourront voter pour les projets qu'ils souhaitent voir réalisés.

jeparticipe.sarlat.fr

PLAN CANICULE PRENEZ SOIN DE VOUS ET DE VOS PROCHES

Le Centre Intercommunal d'Action Sociale Sarlat-Périgord Noir (CIAS PN) tient un registre de personnes vulnérables et isolées à domicile afin de leur apporter, si nécessaire, conseils et assistance en cas de chaleurs prolongées.

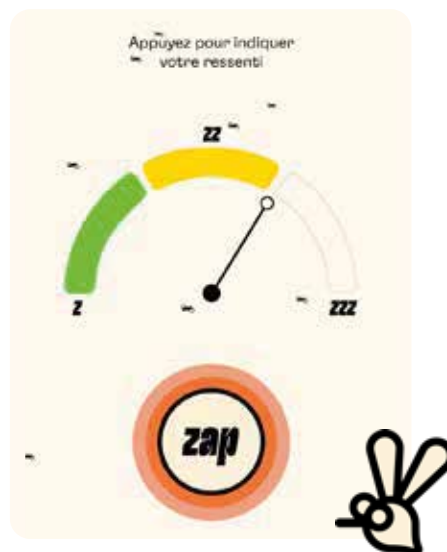
Vous connaissez dans votre voisinage des personnes âgées qui n'ont pas de famille ou d'amis proches ou qui ne bénéficient pas des services de soins à domicile ? Invitez-les à s'inscrire auprès du CIAS au 05 53 31 88 88.

Opération TRANQUILITÉ ABSENCE

Ce service assuré par la police municipale permet de surveiller votre domicile pendant votre absence et éviter ainsi d'éventuelles intrusions, vols ou cambriolages. Ce dispositif, proposé tout au long de l'année est entièrement gratuit.

Pour en bénéficier, téléphonez à la police municipale de Sarlat au 05 53 31 53 17 ou téléchargez le formulaire en ligne sur le site :

sarlat.fr



Zzzapp l'appli TÉLÉCHARGEZ-LA !

Pour lutter contre les moustiques, il est important de bien les connaître. Téléchargez l'application mobile Zzzapp destinée à promouvoir les bons gestes à adopter, suivre quotidiennement l'état de votre domicile, mettre en relation habitants et professionnels locaux ou encore bénéficier d'offres pour l'achat de pièges à prix réduits.

zzzapp.fr

Don du sang LE PROCHAIN RENDEZ-VOUS

Donner son sang est un geste simple et solidaire qui permet de soigner un million de patients chaque année. Pour que les réserves soient reconstituées régulièrement, il est essentiel que les donneurs se mobilisent. La prochaine collecte à Sarlat est prévue le **lundi 12 août de 11h à 16h**, dans les salles du Colombier. Pour participer, il est nécessaire de prendre rendez-vous en ligne.

[Inscrivez-vous sur mon-rdv-dondesang.efs.sante.fr](https://mon-rdv-dondesang.efs.sante.fr)



La piscine de Madrazès RAFRAICHISSEZ-VOUS !

La piscine municipale de Sarlat est une piscine de plein air ouverte pendant toute la saison estivale. Dotée de deux bassins, elle est partagée entre les adhérents des clubs de natation et de plongée et les nageurs amateurs ou confirmés.

La première semaine de juillet, elle est réservée en priorité aux scolaires et au club de natation. Des créneaux sont ouverts pour le public du lundi au vendredi entre 12h et 13h30. À partir du 6 juillet et jusqu'à la fin du mois août, elle est ouverte pour le public du lundi au samedi de 12h à 19h (fermeture le dimanche, sauf en cas de canicule).

Des cours d'aquagym sont proposés sans supplément de prix sur la pause méridienne et en soirée.

Jusqu'au 5 juillet : le tarif d'entrée est fixé à 1€ par personne, 3€ le samedi et 1€ jusqu'à 14 ans. Du 6 juillet au 31 août, le tarif d'entrée est fixé à 3€ par personne, 1€ jusqu'à 14 ans. Avec la carte d'abonnement, il est possible de prendre un lot de 10 entrées (25€ pour adultes et 7€ pour les moins de 14 ans).

sarlat.fr

DISTRIBUTION DE SACS POUBELLES

La Ville organise une distribution de sacs à ordures ménagères et sacs à déjections canines tous les jeudis de 13h30 à 17h30 à l'ancien local du Point I, place du 19 mars 1962.

POINTS D'APPORT VOLONTAIRE

Emballages, verre, ordures ménagères... Trier c'est pas sorcier ! En utilisant les Points d'Apport Volontaire (PAV), chacun contribue à la collecte sélective des déchets, étape cruciale dans le processus de recyclage. Pour les situer, rendez-vous sur Sarlat l'Appli ou sur le site de la ville :

sarlat.fr/hygiene-et-proprete

LIMITATION 30 KM/H ET ZONES DE RENCONTRE

La Ville de Sarlat met en place de nouvelles limitations de vitesse pour apaiser la circulation et améliorer la qualité de vie des habitants. L'avenue Brossard est ainsi limitée à 20 km/h. Plusieurs rues dans le centre-ville élargi sont désormais limitées à 30 km/h. Des zones de rencontre, elles aussi limitées à 20 km/h sont créées, permettant aux piétons, cyclistes et automobilistes de circuler en toute sécurité.

sarlat.fr/arretes-decisions



PLACE DE LA LIBÉRATION

Au printemps, un terrain de boules provençales a été créé pour un montant de 13 000 € entièrement financé par la Ville de Sarlat.



En parallèle, l'éclairage du boulodrome a été réalisé, pour un montant de 28 000 € dont 10 000 € pris en charge par le SDE24 (Syndicat Départemental d'Énergies). Ainsi, le boulodrome peut désormais accueillir des compétitions de niveau départemental.

AVENUE DE LA CANÉDA

Au mois de juin, des travaux de réhabilitation du réseau d'assainissement collectif ont été menés. Après le sous-sol, la surface : à partir de septembre, place aux travaux de voirie, de création de voies cyclables et de réfection de la chaussée et des trottoirs.

AVENUE GAMBETTA ET RUE FREDERIC MISTRAL

Sur ces deux voies, particulièrement empruntées, une reprise de la chaussée a été effectuée avant l'été.





Pensez aux dons

Lassés de certains de vos vêtements ? Ne les jetez plus, pensez aux dons ! Vous pouvez déposer vêtements, chaussures, et linge en bon état dans les bennes relais à Sarlat situées au Colombier, aux récup'acteurs à Vialard ou bien à l'antenne de la Croix-Rouge Française, boulevard Henri Arlet.



La Boîte à Lire

Les boîtes à lire sont des petites bibliothèques de rue où chacun peut déposer et emprunter des livres gratuitement.

Où les trouver :

- > **3, place de la Petite Rigaudie** (Monument aux morts)
- > **4, rue Victor Hugo** (angle rue des Consuls et rue Victor Hugo)
- > **1, rue du Breuil** (parking du collège La Boétie)
- > **place du 14 Juillet** (à côté de La Poste)
- > **133, avenue de La Canéda**

 sarlat.fr

INSCRIPTIONS PÉRISCOLAIRES

Les inscriptions périscolaires (matin, midi et soir) et les demandes de cartes de transports scolaires pour la rentrée se font désormais exclusivement sur votre Espace Famille.

Il est encore temps de vous connecter cet été pour faire le nécessaire avant la reprise de l'école. Si vous rencontrez des difficultés, n'hésitez pas à contacter la direction de l'éducation au 05 53 31 53 40 ou service.scolaire@sarlat.fr

MISSION LIBÉRATION

Dans le cadre du 80^{ème} anniversaire de la Libération, Sarlat s'est engagée dans une démarche commémorative et de transmission de la mémoire aux jeunes générations.

À ce titre, la Ville de Sarlat s'est vue remettre le label "Mission Libération". Pour découvrir les actions menées par la ville, rendez-vous sur

 sarlat.fr/informations



Collecte d'archives

PRÉSERVONS LA MÉMOIRE DE NOTRE VILLE

Les services des archives municipales et du patrimoine de Sarlat lancent deux appels à la collecte d'archives. Vous pouvez confier vos documents sous forme de don ou de prêt pour reproduction. Partagez de précieux témoignages et souvenirs, votre contribution est essentielle pour retracer et conserver l'histoire de notre ville.

1 - Seconde Guerre mondiale et Libération

Le service des archives municipales recherche tous documents d'archives : lettres, photographies, films, journaux intimes...

2 - Site France Tabac (anciennement SEITA)

Le service du patrimoine recherche également des documents et des témoignages oraux sur l'histoire du site France Tabac. Photos, films, correspondances, journaux intimes...

 Contactez les archives municipales au 06 73 50 52 58 ou le service patrimoine par mail : patrimoine@sarlat.fr

Vous vous posez des questions sur la vie quotidienne dans la commune, Sarlat Mag' vous répond dans cette rubrique.



Je ne suis pas licencié(e), comment puis-je profiter de la piste d'athlétisme ?

Le stade Goumondie accueille à nouveau son public et ses sportifs avides de sensations !

Entièrement rénové et conforme aux normes des Fédérations Françaises d'Athlétisme et de Rugby, le stade dévoile sa toute nouvelle piste en revêtement synthétique de 6 couloirs.

À vos marques ? Prêts, partez ! La piste d'athlétisme du stade Goumondie est ouverte à tous ! Si vous n'êtes pas licencié au club PNA (Périgord Noir Athlétisme), vous pouvez tout de même profiter de la piste. Que vous soyez sportif confirmé ou amateur de jogging, profitez-en gratuitement avec les chaussures adéquates. Entraînez-vous, défoulez-vous, ou venez simplement passer un bon moment en famille ou entre amis pendant les créneaux ouverts à tout public :

Lundi : 16h – 21h

Mardi : 7h – 13h

Jedi : 12h – 17h30

Vendredi : 7h – 11h et 15h – 18h

 **Plus d'infos sur sarlat.fr**



Comment me débarrasser de mes encombrants ?

Déposez prioritairement vos encombrants en déchetterie pour une gestion durable des déchets. La déchetterie de Rivaux est gratuite et ouverte du lundi au samedi (horaires d'été : 6h45-14h ; horaires d'hiver : 8h30-12h30 et 14h-18h).

Vous ne pouvez pas vous déplacer à la déchetterie ? Le service municipal de la propreté organise des collectes des encombrants, tous les premiers et troisièmes mardis du mois sur rendez-vous uniquement. Appelez les services techniques au **05 53 31 53 41** du lundi au vendredi de 9h à 12h et de 13h30 à 17h pour convenir d'une date. Ce service gratuit est réservé aux habitants de Sarlat et concerne les déchets volumineux tels que meubles, matelas, sommiers, gros électroménager (cuisinière, réfrigérateur, ...), vélos, etc.

Bon à savoir : Les objets de plus de 80 kg ne peuvent pas être collectés par le service et les agents ne sont pas en mesure d'intervenir dans les logements.

 **Plus d'infos sur sarlat.fr**



Quels sont les jours et horaires pour tondre ma pelouse ?

Les jours et les horaires pendant lesquels vous pouvez tondre votre pelouse sont fixés par arrêté préfectoral. À Sarlat, les heures de tonte sont réglementées ainsi :

- Du lundi au vendredi : de 8h30 à 12h et de 14h30 à 19h30.

- Le samedi : de 9h à 12h et de 15h à 19h.

- Le dimanche et les jours fériés : de 10h à 12h.

En été, il est conseillé d'espacer davantage les tontes – tous les 15 jours environ, avec une taille de pelouse entre 7 et 10 cm.

Cela évite le jaunissement de l'herbe et une pelouse dévitalisée lors de sécheresse.

 **Plus d'infos sur sarlat.fr**

Vous avez une question ?
Posez-la par mail
 **info@sarlat.fr**



Appel à candidature

LE LOCAL PORRET

La Ville de Sarlat recherche un porteur de projet ambitieux et créatif pour redonner vie à l'immeuble Porret et contribuer à l'attractivité du centre-ville.

Sauvegarder le commerce de proximité, développer la diversité commerciale, dynamiser le quartier du périmètre sauvegardé, tels sont les objectifs de cet appel à projet. Situé place du Marché aux oies, en plein cœur du secteur sauvegardé, l'immeuble abritait pour dernier commerce le café tenu par Jacky Porret, à qui une plaque sur la façade de l'établissement rend hommage.

La prise du bail à construction est fixée au 1^{er} octobre pour une durée définie avec le porteur de projet. Le dossier de candidature est à télécharger sur le site internet de la ville : sarlat.fr

La date limite de candidature est fixée au 30 août 2024 à 17h. Pour plus de renseignements, contactez la manager de commerce de Sarlat.

☎ 06 71 69 38 60 ✉ bouriane.camille@sarlat.fr



Avenir Sarlat

L'ASSOCIATION DE COMMERÇANTS ANIME VOTRE ÉTÉ

À l'occasion de la saison estivale, l'association Avenir Sarlat renouvelle ses animations pour le plus grand bonheur des habitants et des touristes.



POUR CONTACTER AVENIR SARLAT

Sandra Roche

06 72 46 89 28

contact@avenirsarlat.fr

Les animations phares de la saison estivale

- Les marchés nocturnes, ouvrent le bal ! Tous les jeudis du 27 juin au 29 août, artisans et commerçants sédentaires et non sédentaires déballetent leurs étals dans le cœur de ville de 17h à 23h ;
- La navette propose un accès malin en bus au centre ville du lundi au samedi à partir du 15 juillet jusqu'au 24 août. Départ toutes les 30 mn du parking du lycée Pré de Cordy, de 9h30 à 15h30 (retours possibles jusqu'à 18h45) ;
- Les commerçants sédentaires installeront, pour la traditionnelle braderie d'été jeudi 8 (9h-23h) et vendredi 9 août (9h-19h), leurs portants aux côtés des stands des commerçants non sédentaires dans le centre-ville ;
- Nouvelle animation : marché couvert des créateurs "Sarlat, c'est tout un Art" tous les lundis du 15 juillet au 19 août. Artisans créateurs exposent leurs œuvres et réalisations de 17h à 23h place du 14 Juillet.

Ils ont OUVERT...



MARION ET JOANIE
LA CABANE DES FILLES

PATRICIA ET MARIE-LINE
LE BOUDOIR DE PATOU ET L'HOMME PARFAIT



DAVID ET IDALIE
LUNIK IMPRESSION

GRIET ET BERNARD
TRIBAL ETHNIC ART PARADISE



MAX ET QUENTIN
LE TROC DE SARLAT



ANNE
LA PETITE PÉRIGOURDINE

LA CABANE DES FILLES

Vêtements, chaussures et accessoires pour femmes.

✉ 34 rue de la République
☎ 05 64 24 90 33

LE BOUDOIR DE PATOU ET L'HOMME PARFAIT

Prêt-à-porter et accessoires de mariage (femmes, hommes et enfants).

✉ 17 avenue Gambetta
☎ 06 25 97 79 39 / 06 73 06 86 12
🌐 www.leboudoirdepatou.fr
f leboudoirdepatou
@ leboudoirdepatou

LUNIK IMPRESSION

Impressions sur tous supports (textiles et objets de communication).

✉ 20 avenue Gambetta
@ david@lunikimpression.com
☎ 05 53 28 88 88
f Lunik-Impression
@ lunikimpression

TETAP (TRIBAL ETHNIC ART PARADISE)

Impressions sur tous supports (textiles et objets de communication).

✉ 58 rue de la République
@ tetapcontact@gmail.com
☎ 06 87 52 99 77
f TetapTribalETHnicArtParadise

LE TROC DE SARLAT

Ameublement, décoration, destockage de neuf et revente d'occasion et literie neuve.

✉ 2 rue Bernard Palissy
@ trocde sarlat@gmail.com
☎ 05 53 31 86 16
f destokeasarlat
@ _le.troc.de.sarlat_

LA PETITE PÉRIGOURDINE

Souvenirs du Périgord écoresponsables et fabriqués localement.

✉ 2 rue Chaisier
@ contact@la-petite-perigourdine.fr
☎ 06 72 71 59 45
🌐 <https://la-petite-perigourdine.fr>
f lapetiteperigourdine24
@ la_petite_perigourdine

Tout au long de l'année, retrouvez les ouvertures de commerces sur la page Facebook [@VilledeSarlat](https://www.facebook.com/VilledeSarlat)

Le Centre culturel et de congrès

UN CARREFOUR DE CRÉATION ET DE DÉCOUVERTE

Pour les amateurs de spectacle vivant, les artistes en herbe ou simplement les curieux à la recherche de moments de détente et de découverte, le Centre culturel de Sarlat est un lieu incontournable où la culture s'épanouit et inspire.



LA SCÈNE DU CENTRE CULTUREL REÇOIT DE NOMBREUX GROUPES DE MUSIQUE AU COURS DE LA SAISON CULTURELLE. "LES TAMBOURS DU BRONX" ONT FAIT SALLE COMBLE LORS DE LEUR REPRÉSENTATION.

10
agents



590
places assises



1100
places debout



Le Centre culturel et de congrès de Sarlat joue un rôle essentiel dans la promotion de la culture sous toutes ses formes et participe ainsi au dynamisme du territoire. Son action s'articule autour de trois piliers fondamentaux : diffuser des spectacles professionnels, soutenir la création et accompagner les pratiques amateurs.

VOYAGER À TRAVERS LES ARTS

Véritable plaque tournante de la vie culturelle sarladaise, le Centre culturel propose tout au long de l'année une programmation riche et variée de spectacles professionnels. Théâtre, danse, musique, humour... tous les genres sont représentés pour le plus grand plaisir des petits et

des grands. Soucieux de s'adresser à tous les publics, le Centre culturel met un point d'honneur à proposer des spectacles de qualité accessibles à tous. Des créations originales aux pièces classiques, chaque saison promet un voyage immersif dans l'univers des arts vivants.

SEMER LES GRAINES DE LA CULTURE

Le Centre culturel porte une attention particulière à la jeunesse du territoire. Des spectacles jeune public, des actions de sensibilisation à l'art, des actions d'éducation artistique et culturelle sous forme d'interventions pédagogiques dans les écoles, ou encore la possibilité d'assister à des répétitions ou à des bords de scène, moments d'échanges entre

le public et les artistes à l'issue des représentations. Il s'agit là d'éveiller la curiosité des plus jeunes et leur faire découvrir la richesse de la vie culturelle.

CULTIVER LES TALENTS

Le Centre culturel n'est pas seulement un lieu de diffusion, mais également un fervent défenseur de la création artistique. Il accompagne les artistes locaux et émergents en leur offrant des espaces de résidence grâce à la mise à disposition du plateau pour travailler dans des conditions techniques adaptées et en leur proposant un accompagnement à la mise en lumière et au travail du son. Tout est mis en œuvre pour favoriser la création contemporaine et les projets innovants..

LE CENTRE CULTUREL ACCUEILLE DES ÉVÉNEMENTS PHARES DE LA VIE SARLADAISE, TELS QUE LE FESTIVAL DU FILM, LE FESTIVAL DU JEU, LES ARTS EN FOLIE OU ENCORE LE TROPHÉE JEAN ROUGÉ.



PARTAGER LES ÉMOTIONS

Chaque saison, une place importante est laissée à la pratique artistique amateur. La Municipalité soutient ainsi les initiatives culturelles du tissu associatif. L'année est rythmée d'événements et de manifestations associatives, de galas de fin d'année, de représentations et restitutions d'ateliers théâtre... Le Centre culturel est aussi un espace d'expression et de partage pour les artistes amateurs. Scènes ouvertes, tremplins jeunes talents, festivals... Autant d'occasions pour les artistes en herbe de se révéler et conquérir leur public.

RAYONNER SUR LE TERRITOIRE

Le Centre culturel de Sarlat a fait du tissage de partenariats avec les acteurs locaux une priorité. Qu'elles soient récurrentes comme avec le cinéma Rex et le réseau des bibliothèques, ou ponctuelles comme avec le Festival Musique en Périgord, ces collaborations permettent d'enrichir encore l'offre de programmation, de mutualiser les ressources et de mener des projets innovants. Elles contribuent également à renforcer l'ancrage territorial du Centre culturel et à faire de lui un véritable moteur de la vie culturelle locale.



LA SALLE PAUL ÉLUARD EST ÉQUIPÉE DE GRADINS TÉLESCOPIQUES ET PEUT PASSER DE 590 PLACES ASSISES À PRÈS DE 1100 PLACES DEBOUT.



Marc PINTA-TOURRET

MAIRE-ADJOINT EN CHARGE
DE LA CULTURE ET DU PATRIMOINE

Quels sont les projets actuels ou futurs concernant le développement ou la rénovation du Centre culturel et de congrès ?

Le prochain projet tangible, c'est la construction d'une plateforme d'environ 180 m² à l'entrée du Centre culturel, afin de créer une esplanade de plus de 300 m², en comptant l'espace vert existant. Début des travaux en septembre. Ce nouvel aménagement permettra de proposer des spectacles en plein air, de mieux ouvrir le Centre sur le quartier et l'ensemble de la ville. En contrebas de cette esplanade, seront disponibles 140 m² de garage et de stockage. Les deux verrières, de chaque côté de la salle Paul Éluard, vont être entièrement rénovées avec du verre optimisant l'isolation thermique.

Le Centre culturel est un projet permanent : la culture c'est aussi l'art de se projeter. Chaque nouvelle saison annonce une nouvelle programmation, il ne peut y avoir de routine, de redite. L'action culturelle doit s'entendre dans tous les sens du terme « projet » : projeter des images, des lumières, mais aussi des idées ; préparer une saison inédite, c'est toujours aller de l'avant : nous travaillons avec des mains d'avenir...

Saison culturelle 2024-2025

SUR PLACE ET À EMPORTER

Préparez-vous à vivre une année riche en émotions et en découvertes artistiques avec la nouvelle saison du Centre culturel de Sarlat !

Dès l'automne 2024, la scène de la salle Paul Eluard vibrera au rythme de cette nouvelle programmation. Musique, théâtre, danse, cirque, humour, jeune public... Tous les genres seront représentés pour vous offrir un éventail d'expériences inoubliables.

PARMI LES PÉPITES DE CETTE SAISON

Musique : Plongez dans l'univers jazzy de Kyle Eastwood, laissez-vous transporter par la poésie d'Yves Jamait, découvrez la voix envoûtante de Flavia Coelho, voyagez grâce aux sonorités afro-cubaines d'El Gato Negro et dansez sur la world engagée de Sages Comme des Sauvages.



© LI RODAGIL

Théâtre : Rires et larmes garantis avec les comédies "Derrière le hublot se cache parfois du linge" et "Quand je serai grande, je serai Patrick Swayze". Explorez les profondeurs de l'âme humaine avec "L'art de perdre" et "Je suis la maman du bourreau". Laissez-vous emporter par l'intensité

de "La tendresse" et embarquez pour une épopée musicale avec "Punk.e.s" et pour une odyssée théâtrale avec "Ulysse".



© CHRISTOPHE RAYNAUD DE LAGE

Danse et cirque : Admirez la grâce et la virtuosité des danseurs de "Portrait" et "Grrrrr". Entrez dans un monde onirique avec "Nuye" et laissez-vous émerveiller par les prouesses acrobatiques des artistes de cirque.



© JULIEN BENHAMOU

Humour : Accrochez-vous bien à vos zygomatiques avec le spectacle hilarant d'Aymeric Lomporet.

Famille : Soyez émerveillés par la magie de Noël avec "La vraie vie d'un magicien".

Jeune public : Les petits et les grands rêveurs seront enchantés par la variété de spectacles proposés cette saison : théâtre, danse, marionnettes, cirque, musique... avec "Les odyssées", "Pierre et le loup", "Grrrrr" et "Sorcière toi-même". Le spectacle de Noël "Jump cut" sera gratuit pour tous les enfants.



NOUVEAUTÉ DE LA SAISON

Le Centre culturel de Sarlat met en place une nouvelle politique tarifaire pour rendre les spectacles accessibles à tous.

Des tarifs réduits et des formules d'abonnement avantageuses sont disponibles pour vous permettre de profiter pleinement de la programmation.

Réservez vos places dès maintenant et préparez-vous à vivre une année culturelle inoubliable !

📍 Pour ne rien manquer de cette saison exceptionnelle, rendez-vous sur le site internet du Centre culturel de Sarlat : <https://sarlat-centreculturel.fr>

C'est vous QUI LE DITES



**Denis Sauvage
et Christine Pasquet**

ABONNÉS DU CENTRE CULTUREL

“ Nous habitons à 23 km de Sarlat et depuis quelques années nous prenons un abonnement régulier sur l'année car la formule de 8 spectacles est très avantageuse et oblige à être un peu curieux. Quand nous n'aurions choisi que 5 ou 6 spectacles on en coche 1 ou 2 de plus pour avoir le compte, ce qui a permis de faire de belles découvertes (swing hommes, les sea girls, steps on strings... des artistes pas forcément connus mais qui nous "bluffent" le temps d'une rencontre). C'est chaque fois l'occasion de retrouver des amis et de maintenir du lien à une époque où chacun reste chez soi à regarder un écran. C'est la culture qui sauvera le monde et non les écrans. Il y a tant de gens brillants et inconnus qui travaillent toute l'année pour offrir leurs "tripes" que nous sommes toujours un peu tristes quand il y a quelques places vides. SOYONS CURIEUX ! ”



Élodie Derosereuil

DIRECTRICE DES AFFAIRES
CULTURELLES ET DU PATRIMOINE

“ En tant que DAC, mon travail consiste notamment à créer des synergies et impulser des partenariats, pour construire, avec l'aide de mon équipe, une offre culturelle cohérente, coordonnée, riche et accessible à tous. Nous avons élaboré pour vous cette nouvelle saison en pensant à tous les publics et à toutes les générations, avec l'ambition renouvelée de faire du Centre culturel un espace d'échanges et de partages, ouvert au plus grand nombre. L'offre tarifaire évolue, afin de permettre à tous les Sarladais et habitants du territoire un accès facilité aux spectacles programmés. Du théâtre, de la musique, de la danse, de l'humour, de la magie, du cirque... une diversité de propositions pour se divertir, se laisser surprendre et conquérir, pour partager des expériences artistiques, des émotions et des réflexions, « sur place et à emporter ». ”



Julien Robert

DIRECTEUR DU CINÉMA REX

“ Nous sommes désormais pleinement engagés à renforcer nos liens avec les autres équipements culturels majeurs de la ville, en nous faisant l'écho des projets respectifs des différentes structures. Ainsi, nous avons diffusé le film "Il faut sauver le soldat Ryan" de Steven Spielberg le 6 juin, à l'occasion des 80 ans du débarquement en Normandie... mais également pour marquer le début de l'exposition de Fernando Costa à la Chapelle des Pénitents Blancs. Puis, au mois de septembre, pour annoncer le concert de Kyle Eastwood au Centre culturel, nous consacrerons tout au long du mois de septembre notre rendez-vous du cinéma de répertoire, la séance club, à des projections de films emblématiques de Clint Eastwood. Vous pourrez ainsi (re)découvrir ces long-métrages, avant d'aller écouter des interprétations en live de leurs bandes originales par Kyle Eastwood ! ”



Laurent Buono

À la tête de Coloplast à Sarlat, Laurent Buono dirige les opérations de l'usine centenaire, fleuron industriel spécialisé dans les dispositifs médicaux.



Coloplast Manufacturing France

Fabrication de matériel médico-chirurgical

☎ 05 53 31 31 31 ✉ Le Pontet 9 avenue
Edmond Rostand 24200 Sarlat La Canéda



Originaire de Bordeaux, Laurent Buono a voyagé à travers la France avant de poser ses valises à Sarlat. Son parcours professionnel l'a mené dans le milieu pharmaceutique et médical, d'abord en Auvergne Rhône-Alpes, puis en Ardèche, dans le Jura, à Orléans, et enfin à Saint-Jean-de-Luz avant de rejoindre le Sarladais.

« J'ai eu la chance d'y passer lors de mes road trips motos. Je connaissais déjà la ville en tant que touriste. C'est une région très agréable avec une belle histoire et des paysages magnifiques. »

Fort de son expérience acquise au cours de missions de 4 à 5 ans consacrées à la reconstruction et au développement d'entreprises du milieu médical, Laurent Buono a pris, en 2022, les rênes de Coloplast, un des leaders industriels du Sarladais. En quête de nouveaux défis, il s'est vu confier une mission cruciale : repenser et moderniser l'organisation de l'entreprise en pleine croissance. Une opportunité en or pour Laurent, qui ne manque ni d'ambitions ni de compétences dans ce domaine. À la tête des opérations, Laurent Buono orchestre l'ensemble des activités : production, qualité, logistique industrielle, maintenance, ingénierie et sécurité. Il veille à la fabrication des produits, majoritairement sur le site de Sarlat, et à leur distribution depuis la plateforme parisienne. Visionnaire, Laurent Buono a décliné sa stratégie en trois axes majeurs. Son projet "Sarlat 2030" vise à moderniser et agrandir le site actuel, à automatiser les processus et intégrer des technologies de pointe, tout en adoptant des matériaux biosourcés.



Le rendez-vous de la rentrée LA FÊTE DES ASSOS

Rejoignez-nous le samedi 7 septembre

Chaque année en septembre, la Fête des associations est l'événement très attendu de la rentrée scolaire. Cette journée festive met à l'honneur le tissu associatif sarladais. Installées pour l'occasion autour du gymnase de La Canéda, les nombreuses associations présentes proposent des animations, des démonstrations, des mini-tournois, des initiations et des ateliers ludiques dans des disciplines multiples : qu'elles soient sportives, culturelles ou encore artistiques !

Cette journée, gratuite et ouverte à tous, est l'occasion de découvrir la richesse et la créativité des acteurs associatifs qui contribuent au dynamisme de la ville. Les bénévoles, véritables ambassadeurs de leurs causes, sont nombreux à partager leur passion avec les visiteurs. L'opportunité pour les Sarladais de rencontrer des personnes engagées et disponibles pour répondre à leurs questions. La Fête des associations est un véritable carrefour de rencontres entre les acteurs de la vie associative locale.

 Toutes les infos sur sarlats.fr



Associations : inscrivez-vous pour ce grand rendez-vous avant le 1^{er} août via le formulaire en ligne sur le site sarlats.fr

& retrouvez le Guide des associations en Mairie ou en ligne sur le site sarlats.fr





Exposition Patrimoine

À PARTIR DU 13 JUILLET

Cet été, le service patrimoine propose une exposition à la Chapelle des Pénitents blancs du 13 juillet au 29 septembre.

Plongez dans un univers fascinant et explorez le rôle des bâtiments publics dans la construction de notre patrimoine culturel à l'occasion d'une exposition captivante. Cette exposition est une invitation à redécouvrir l'importance des bâtiments publics et leur lien profond avec notre héritage commun.

 [Plus d'infos sur sarlat.fr](https://www.sarlat.fr)

SARLAT EN FÊTE ! FEU D'ARTIFICE ET FÊTE FORAINE



Les animations sont nombreuses et variées pour célébrer la fête nationale à Sarlat. Du 10 au 15 juillet, la traditionnelle fête foraine s'installera sur la place de la Grande Rigaudie. Sensations fortes, pêche aux canards et sucreries garanties ! Ne manquez pas le défilé en fanfare et le bal populaire sur la place de la Liberté le soir du 14 juillet. Sans oublier le feu d'artifice tiré depuis la place du Marché aux noix à 23h pour vous émerveiller et clôturer cette journée festive.

 [Plus d'infos sur sarlat.fr](https://www.sarlat.fr)



72^{ème} Festival DES JEUX DU THÉÂTRE DU 20 JUILLET AU 5 AOÛT

Le Festival des Jeux du Théâtre de Sarlat est le premier festival de théâtre de Nouvelle Aquitaine et l'un des plus renommés de France ! Comme chaque année, le Festival propose une pièce différente chaque soir, dans un des quatre lieux mythiques de Sarlat et intégralement en plein air pour recevoir des classiques, découvrir des œuvres contemporaines et toutes formes d'expressions théâtrales. Amoureux de théâtre, prenez vos places !

 [Plus d'infos sur festival-theatre-sarlat.com](https://www.festival-theatre-sarlat.com)

28^{ème} édition TOUR DU PÉRIGORD

LE DIMANCHE 25 AOÛT



Sarlat accueille et co-organise avec le Vélo Club Monpaziérois le 28^{ème} Tour du Périgord et une manche de la Coupe de France des Clubs de Nationale 2 de cyclisme. Le dimanche 25 août, les amoureux du vélo pourront encourager les coureurs issus de nombreuses équipes venant de toutes les régions de France mais aussi de l'international. Rendez-vous sur la place Pasteur pour le départ et l'arrivée !

 [Plus d'infos sur sarlat.fr](https://www.sarlat.fr)

SARLAT FAIT SON BEAU'DEGAT

SAMEDI 6 JUILLET
COMPLEXE SPORTIF LA CANÉDA
 L'Amicale laïque de Sarlat vous invite à sa traditionnelle soirée endiablée. Animée par deux bandas et le bodéga tour officiel.

36^{ÈME} EDITION DE MUSIQUE EN PERIGORD

VENDREDI 9 AOÛT
CATHÉDRALE SAINT-SACERDOS



Laissez-vous emporter par la musique subtile et harmonieuse de « l'Ensemble Contraste ». Une expérience artistique et sensorielle unique.
[musique-en-perigord.fr](https://www.musique-en-perigord.fr)

42^{ÈME} FESTIVAL DU PERIGORD NOIR

DIMANCHE 11 AOÛT
CHAPELLE DES PÉNITENTS BLANCS



Assistez à la rencontre littéraire/concert avec Léonor de Récondo, écrivaine et violoniste qui présentera son roman « Le grand feu » à 15h.
[sarlat.fr](https://www.sarlat.fr)

En partenariat avec les Plumes de Léon.
CATHÉDRALE SAINT-SACERDOS
 Concert de l'ensemble baroque du Périgord Noir à 18h : histoires sacrées de Marc-Antoine Charpentier pour orchestre et 14 chanteurs.
[festivalmusiqueperigord-noir.com](https://www.festivalmusiqueperigord-noir.com)

BANQUET À LA NOIX

16 AOÛT
NOYERAIES DU LANDER

Amateurs de produits du terroir et de repas à l'ambiance guinguette, rendez-vous aux Noyeraies du Lander à partir de 19h pour participer à la 2^{ème} édition du Banquet à la noix. Venez vous régaler en musique et au cœur de la noyeraie.
[noyeraiesdulander.fr](https://www.noyeraiesdulander.fr)

INAUGURATION DU STADE GOUMONDIE

15 SEPTEMBRE
STADE CHRISTIAN GOUMONDIE
 Nous vous attendons nombreux à l'occasion de l'inauguration du stade Christian Goumondie pour célébrer sa réouverture après son importante rénovation.

JOURNÉES DU PATRIMOINE

LES 21 ET 22 SEPTEMBRE
PLACE DE LA LIBERTÉ
 Tout le week-end, de nombreuses animations et expositions sont organisées dans la cité médiévale pour découvrir les richesses de Sarlat. La soirée du samedi soir, « Patrimoine sous les étoiles », est à ne pas manquer ! Profitez de l'ambiance de centaines de bougies qui créent une empreinte particulière et magique dans les ruelles de la cité.
[sarlat.fr](https://www.sarlat.fr)

TRAIL DORDOGNE PÉRIGORD

29 SEPTEMBRE
CHÂTEAU DE CAMPAGNAC
 Inauguration du 5^{ème} site Dordogne Périgord Trail par le Département et la Communauté de communes. Rendez-vous à 9h30 pour le trail de 21km du Périgord Noir Athlétisme. Rendez-vous à 9h40 pour le 10km et 10h pour la randonnée.

JOURNÉES DU GOÛT ET DE LA GASTRONOMIE

LES 28 ET 29 SEPTEMBRE
 L'Office de Tourisme et la Ville de Sarlat mettent le terroir à l'honneur. Les gourmands sont invités à déguster les spécialités des stands de producteurs locaux et assister à des démonstrations culinaires pendant tout un week-end !
[sarlat-tourisme.com](https://www.sarlat-tourisme.com)

KYLE EASTWOOD QUINTET « EASTWOOD BY EASTWOOD »

SAMEDI 5 OCTOBRE
CENTRE CULTUREL DE SARLAT



À 20h30, Kyle Eastwood rend hommage à son père, Clint Eastwood, en revisitant les bandes originales de ses films. Musiques de John Williams, Ennio Morricone, Lalo Schiffrin, Clint Eastwood...
[sarlat-centreculturel.fr](https://www.sarlat-centreculturel.fr)



Les petits Sarladais ont fêté Pâques comme il se doit ! Accompagnés de leurs mascottes iconiques, les Chasseurs d'œufs ont arpenté les rues de la cité médiévale pour espérer trouver les œufs d'or et gagner ainsi de nombreux cadeaux et grands sujets en chocolat !



Depuis 2023, plusieurs espaces de la ville ont été renaturés par les agents municipaux, mais aussi par les citoyens. Début avril 2024, la place Marc Busson et l'espace Pierre Brossolette ont été dévoilés à travers une balade inaugurale sous un vent frais de printemps !



Un habitant de la résidence La Brande a fait le généreux don d'un arbre : un ginkgo biloba, planté auprès des tables de pique-nique de la résidence permettant à tous les résidents d'en profiter.



Le carnaval, organisé par l'Amicale Laïque de Sarlat, a trouvé son public cette année encore ! Grand soleil, foule, musique et déguisements en tout genre ont rythmé cette journée colorée.

Après plusieurs mois de travaux, le stade Goumondie a rouvert ses portes début avril. Les athlètes de l'association Périgord Noir Athlétisme ont été les premiers à fouler la piste de 6 couloirs entièrement rénovée.



Pour célébrer le passage de la flamme olympique à Sarlat le 22 mai, les habitants ont profité d'une semaine d'activités sportives et culturelles dans la ville. Terrain de beach volley, ring de boxe ou encore tour d'escalade... il y avait de quoi transpirer !



À travers des ateliers ludiques et pédagogiques, les agents de la Police municipale et du service éducation ont animé une journée "sensibilisation à la sécurité routière et lutte contre le cyberharcèlement" le 11 avril à destination des élèves de l'école La Canéda.



Le 27 mai, les élèves Sarladais de CM2 -aux côtés d'associations d'anciens combattants et autres intervenants- ont commémoré la journée nationale de la résistance à travers un parcours mémoriel dans la ville.

Suivez l'actu
sur la page Facebook
 @VilledeSarlat



“**Sarladaises, Sarladais, chers amis,**
Voilà ce que nous avons dit au maire en conseil municipal :
"Les Sarladais continuent de quitter notre ville : 1 000 départs en 30 ans.

Le budget que vous proposez va aggraver cette situation, pour trois raisons principales.

D'abord le niveau des dépenses de fonctionnement est beaucoup trop important : 19 560 000 €, un triste record !

Ensuite, à cause de la dette. Au 1^{er} janvier 2024, elle était de 14 millions d'euros et vous annoncez un nouvel emprunt de 2,5 millions €. La dette c'est ce que vous laissez aux générations futures. Arrêtons cette gestion à court terme.

Enfin, le niveau de la taxe foncière est alarmant. Vous prétendez baisser les taux de 1 %, après les avoir augmentés tant de fois.

Or si on regarde votre budget, les impôts payés par les sarladais l'année dernière étaient de 9 646 000 €. Cette année, ils seront de 10 300 000 €, soit une hausse de 654 000 €.

Comment l'expliquer ?

Il y a bien une baisse des taux de 1 %, mais dans le même temps, les bases fiscales augmentent de 3,8 %, ce qui veut dire que cette année encore la taxe foncière va augmenter.

Pour que la taxe foncière baisse, il aurait fallu que vous

baissiez les taux de 3,8 %. Le compte n'y est pas. A quand de vrais efforts ?

Certains se diront peut-être 1 % c'est peu, mais c'est mieux que rien. En vérité, ce chiffre en trompe l'œil cache plusieurs augmentations des tarifs que nous subissons de plein fouet.

Un exemple : le stationnement dont vous augmentez toujours les tarifs rapportait 750 000 € lors du précédent mandat (or année de covid). Il rapporte dorénavant 950 000 €, soit 200 000 € d'augmentation.

Par conséquent, votre budget ne traduit pas un effort de bonne gestion mais une opération de communication. C'est une occasion manquée pour Sarlat et qui se paiera, nous le redoutons, par de nouveaux départs d'habitants.

Derrière ces chiffres il y a des réalités humaines : les Sarladais sont étouffés par les impôts fonciers : combien de jeunes, de travailleurs et de jeunes retraités sont contraints de quitter notre ville ou dissuadés de s'y installer ?

Voilà pourquoi nous voterons contre votre budget."

Contactez-nous : 06 41 71 78 33

ou basilefanier@gmail.com

Nous sommes là pour vous.

Bien fidèlement, ”

Basile Fanier, Célia Castagnau, Gérard Gatinel, Marc Bidoyet, Sarah Jutard

Groupe 100 % SARLAT

“ Sécurité alimentaire

Malgré notre ruralité, notre faible autonomie alimentaire nous expose aux pénuries en cas de rupture d'approvisionnement. Le Pays du Périgord Noir démarre l'étude d'un Projet Alimentaire de Territoire qui devra impliquer le monde agricole, les associations, la restauration collective, les restaurateurs, les commerçants et plus généralement les citoyens. Ce sera l'occasion de développer une économie locale rémunératrice pour la production, la transformation et la distribution d'une alimentation de qualité pour tous. ”

François Coq (Délégué au Pays du Périgord Noir) /  Francois.Coq.EELV

“ Mieux vivre ensemble !

La saison touristique 2024 a commencé avec ses problématiques récurrentes : le partage de l'espace de notre cité entre touristes et Sarladais. Qu'il s'agisse des mobilités, du stationnement, du logement, des nuisances sonores, de la gestion des déchets, de l'entretien de la ville, nous sommes tous confrontés, hélas, aux mêmes problématiques. L'intensité touristique de notre cité vous oblige, monsieur le Maire, à agir pour préserver un équilibre qui doit rendre la vie quotidienne plus facile. Sarlat doit rester un lieu de mixité sociale où déambuler, vivre, travailler, se rencontrer, écouter de la musique, voir des spectacles dans l'espace public, doit être une ambition partagée -pas seulement au bénéfice de quelques-uns où de ceux qui n'y habitent pas-. Il faut développer la culture du vivre ensemble, monsieur le Maire, et éviter que Sarlat devienne un musée à ciel ouvert ! ”

Maryline Flaquière (élue municipale et communautaire, ex-conseillère départementale de gauche) et Luis Ferreyra (élu municipal France Insoumise)

Groupe MA COMMUNE MA PLANÈTE



NUMÉROS UTILES

Les services municipaux

Accueil	05 53 31 53 31
Papiers d'identité (CI + Passeports)	05 53 31 53 48
État civil	05 53 31 53 49
Affaires scolaires	05 53 31 53 40
Transports scolaires	06 37 11 81 46
Vie associative	05 53 31 53 44
Urbanisme	05 53 31 53 20
Police municipale	05 53 31 53 17
Objets trouvés	05 53 31 53 17
Ramassage encombrants	05 53 31 53 41
Centre culturel	05 53 31 09 49

Les services de la Communauté de communes Sarlat-Périgord Noir

Accueil	05 53 31 90 20
Multi-accueil de Sarlat	05 53 31 45 66
Crèche familiale de Sarlat	05 53 31 45 64
Centre de loisirs maternels de Sarlat	05 53 31 45 67
Micro-crèche de Proissans	05 53 29 63 17
Relais Petite Enfance	06 87 98 22 56
ou 06 30 70 09 81	
123 Soleil	05 53 30 29 81
Centre de loisirs de Ste Nathalène	05 53 59 07 82
Accueil de loisirs du Ratz-Haut	05 53 59 07 32
Espace jeunes	05 53 31 19 11
Point infos jeunesse	05 53 31 19 11
CIAS	05 53 31 88 88
Bibliothèque	05 53 31 11 66

Numéros d'urgences

Police secours	17
Pompiers	18
Samu	15
Pharmacie de garde	3237

Numéros divers

Point justice	05 53 31 83 47
Déchetterie	05 53 29 86 47
Trésorerie Sarlat	05 53 31 59 00
La conciergerie d'ici	05 53 67 78 42

RENDEZ-VOUS AUX MARCHÉS

Les marchés à ciel ouvert

Mercredi

Marché alimentaire de 8h à 13h, dans le secteur sauvegardé

Samedi

Marché alimentaire de 8h à 13h
Marché de produits divers de 8h à 18h dans le secteur sauvegardé, la place du 14 Juillet et l'avenue Gambetta

Jeudi

Marché bio de 16h à 20h30 sur la place du 14 Juillet

Le marché couvert de l'église Sainte Marie

De juillet à septembre

Marché alimentaire du lundi au dimanche de 8h30 à 14h, le jeudi, le vendredi et le samedi de 8h30 à 20h

Le marché nocturne

Du 27 juin au 29 août

Marché non alimentaire, tous les jeudis de 17h à 23h

Le marché des créateurs

Du 15 juillet au 19 août

Tous les lundis de 17h à 23h sur la place du 14 Juillet

À NOTER

Pour le bon déroulement du Festival des Jeux du Théâtre, le marché place de la Liberté sera déplacé place de la Grande Rigaudie le mercredi 24 et le samedi 27 juillet.

Une ville **ICONIQUE**

Une foule **MAGNIFIQUE**

Un moment **HISTORIQUE**

Tout simplement... **MAGIQUE**





EL GATO NEGRO

Sam. 29 mars / 20h30

CONCERT

TARIF

B

Tout le monde le sait, Toulouse, dans le sud-ouest de la France, a accouché de bien des chanteurs et musiciens de talent. Voici l'un de ses rejetons, un chat noir tendance baroudeur porte-bonheur, qui a pris l'habitude de s'échapper des toits de la ville rose pour courir le monde. Inépuisable voyageur, c'est à Dakar que s'est arrêté El Gato Negro pour enregistrer *Tigre Qui Pleure*. Brassage de musiciens d'Afrique de l'Ouest et de Cuba, sous la flûte colombienne du félin, le jazz s'y mêle au hip hop, le traditionnel au digital, le français au wolof et à l'espagnol. Un quatrième album réalisé par GUTS où El Gato Negro convie les siens et où le masque festif et drôle se baisse pour laisser s'exprimer Axel, le mélancolique.



JE SUIS LA MAMAN DU BOURREAU

Clémentine Célarié

Vend. 4 avril / 20h30

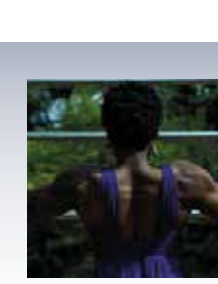
THÉÂTRE

Durée 1h30 – à partir de 14 ans

TARIF

A

Elle aimait un ange, il était le diable. Quand Gabrielle découvre quel monstre est vraiment son fils adoré, il est déjà trop tard... Sous l'armure de cette femme sévère, éclate le cœur en miettes d'une mère. Je suis la maman du bourreau, adapté du roman de David Lelait-Helo (Prix Claude Chabrol 2022), nous emporte dans les profondeurs de l'âme humaine où s'entrechoquent les espoirs déçus, les promesses trahies et l'invincible amour d'une maman. L'histoire vertigineuse d'une femme dont l'amour et l'humanité nous bouleversent...



LA TENDRESSE

Julie Bérès

Compagnie Les Cambrioleurs

Ven. 11 avril / 20h30

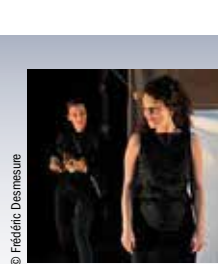
THÉÂTRE

Durée 1h45 – à partir de 15 ans

TARIF

B

« Il n'existe nulle part un malheur étanche uniquement féminin, ni un avilissement qui blesse les filles sans éclabousser les pères. [...] » GERMAINE TILLION
Pour La Tendresse, nous sommes allés à la rencontre de jeunes hommes, pour questionner chacun sur son lien au masculin et à la virilité à travers différentes sphères intimes et sociales, la famille, la sexualité, le monde du travail, la justice, la projection dans l'avenir... Nous souhaitons raconter l'histoire de ces hommes qui se débattent avec les clichés du masculin, les injonctions de la société, les volontés de la tradition et les assises du patriarcat.



ULYSSE

Groupe Anamorphose

Ven. 18 avril / 20h30

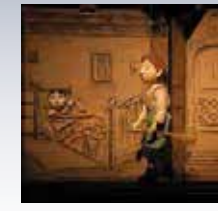
THÉÂTRE

Durée 1h15

TARIF

B

Cela fait dix ans qu'on a perdu la trace d'Ulysse. Après avoir été le héros de la guerre de Troie, après avoir survécu à des attaques de géants, aux dangers de Charybde et Scylla, des Sirènes, aux manœuvres de la sorcière Circé, etc., il a perdu ses hommes et son bateau. Tout porte à croire qu'il est mort noyé. En réalité, il vit réfugié sur une île magique, entre les bras de la nymphe Calypso. Aujourd'hui, le dieu Hermès débarque sur l'île, avec le projet de remettre Ulysse sur le chemin du retour. Ce ne sera pas si facile qu'il le croit... Rentrer ou ne pas rentrer à Ithaque ? Entre un passé de guerrier et un futur de vengeur, Ulysse doute, et redoute... Sur scène, trois acteurs jouent de théâtre et d'ombres, questionnant la figure du héros, dans une traversée librement inspirée de L'Odyssée d'Homère.



SORCIÈRE TOI MÊME

Compagnie Rouges les Anges

Ven. 25 avril / 10h et 14h

MARIONNETTES ET THÉÂTRE D'OMBRES

Durée 55 minutes – à partir de 6 ans

TARIF

C

Un garçon de 8 ans se passionne pour les sorcières, celles qui se déplacent en balai, usent de leur magie, de potions, de mauvais sorts et d'abracadabras. Au travers de ses lectures, se développe petit à petit l'idée que sa mère, herboriste passionnée et distillant des huiles essentielles et macérâts, pourrait bien avoir quelques pouvoirs inavouables. Comme à son habitude, la compagnie propose avec cette création, plusieurs niveaux de lecture, permettant aux plus jeunes comme aux plus grands de plonger dans cet univers mystérieux et passionnant des sorcières.



SAGES COMME DES SAUVAGES

Sam 10 mai / 20h30

CONCERT CHANSON WORLD

TARIF

B

Sages Comme des Sauvages, c'est un duo franco-américano-greco-corso-bruxellois, composé d'Ava Carrère et d'Ismaël Colombani. Leur 3^e album, très attendu, *Maison Maquis*, est sorti en mai 2024. Leur folk hors mode, omnivore et inimitable est le produit de recettes chaque fois réinventées. Cette fois-ci ils co-réalisent le nouvel album avec Dakou, grand manitou du rythme afro-cubain électro, membre imminent de Tschegue et de The YD, qui lui donne le muscle nécessaire pour faire danser la nuit, et invitent pléthore d'artistes du globe et de la campagne pour une musique populaire et futuriste.



PUNK.E.S

Mise en scène Justine Heynemann

Ven. 16 mai / 20h30

THÉÂTRE MUSICAL

Durée 1h35

En partenariat avec le Séchoir

TARIF

B

Découvrez l'histoire palpitante du premier groupe de punk féminin anglais, The Slits, petites sœurs des Sex Pistols et des Clash. Elles étaient quatre, avaient entre quatorze et vingt ans et vivaient à Londres. Elles ont réussi l'exploit d'être le premier groupe au monde à obtenir le contrôle total de leur image auprès de leur maison de disque. *Punk.e.s ou Comment nous ne sommes pas devenues célèbres* est une épopée joyeuse, musicale, intergénérationnelle. En découvrant les aventures des Slits, les parents et les grands-parents renoueront avec leurs espérances d'enfants et les jeunes gens s'identifieront à la vitalité des personnages, leur culot, leur volonté de changer les mentalités.



PIERRE ET LE LOUP

Musique S. Prokofiev

Mer 21 mai / 14h

Jeu 22 mai / 10h

Conte musical

Durée 55 minutes – à partir de 4 ans

TARIF

C

Pierre, le jeune héros du conte, auquel tous les enfants du monde peuvent s'identifier, se trouve en compagnie d'une petite ménagerie : il y a le chat naturellement, le canard, l'oiseau et le méchant loup. Tous les ingrédients sensibilisant l'âme enfantine sont présents : la forêt profonde, un brave grand-père et des chasseurs. Dans cette version arrangée pour quintette à vent et percussions, chaque personnage est représenté par un ou plusieurs instruments et par un thème très descriptif. Prokofiev a su utiliser le caractère spécifique de chaque instrument pour décrire le tempérament et les particularités des personnages.

Tarifs

	Plein	Réduit ⁽¹⁾	Très réduit ⁽²⁾
TARIF A	25 €	20 €	10 €
TARIF B	18 €	14 €	8 €
TARIF C	10 €	8 €	5 €

⁽¹⁾ **Tarif réduit**
+ de 60 ans, familles nombreuses, étudiants - de 26 ans, personnes en situation de handicap + 1 accompagnateur, adhérents de l'AOSPC, adhérents d'une association culturelle sarladaise et Communauté de communes Sarlat Périgord Noir, groupes de 8 personnes minimum.

⁽²⁾ **Tarif très réduit**
- de 18 ans, demandeurs d'emploi, bénéficiaires du RSA.

Abonnement

5 spectacles sur la saison tarif unique/spectacle	15 €
Le carnet 10 entrées non nominatives	120 €

Tarifs scolaires 5 €
(Gratuit pour les accompagnateurs)

Pass culture 5 €

Les pratiques amateurs

Convaincus que les pratiques artistiques culturelles amateurs contribuent à l'épanouissement et à l'expression tout à la fois individuelle et collective, la Ville de Sarlat et le centre culturel les soutiennent avec des rendez-vous désormais récurrents :

- Les scènes ouvertes : les 20 novembre, 2 avril et 21 juin
- Le Festival Les Arts en Folie : du 19 au 24 mai 2025 en partenariat avec le CRDD (Conservatoire à Rayonnement Départemental de la Dordogne et la bibliothèque.
- Le Printemps du théâtre amateur du 6 au 8 juin 2025

Les résidences

Accueillir des artistes en résidence, c'est ouvrir les portes du théâtre, donner du temps et des moyens aux compagnies pour concevoir, développer et parfois présenter au public dans de bonnes conditions le fruit de leurs travaux. Et pour nous, c'est une façon de soutenir la création contemporaine. Cette saison, le centre culturel accueillera quatre compagnies en résidence.

Infos et réservations :

05 53 31 09 49

www.sarlat-centreculturel.fr

Du mardi au vendredi de 10h à 12h30 et de 14h à 16h



Où acheter vos places ?

À la billetterie du centre culturel, située au rez-de-chaussée du bâtiment, passage des artistes.

 Par courrier (joindre votre règlement par chèque libellé à l'ordre du Trésor Public)

 Par email à contact@sarlat-centreculturel.com

 En ligne sur www.sarlat-centreculturel.fr

 Le soir du spectacle 45 min avant le début du spectacle

Paielement :

 Espèces

 CB

 Chèques bancaires

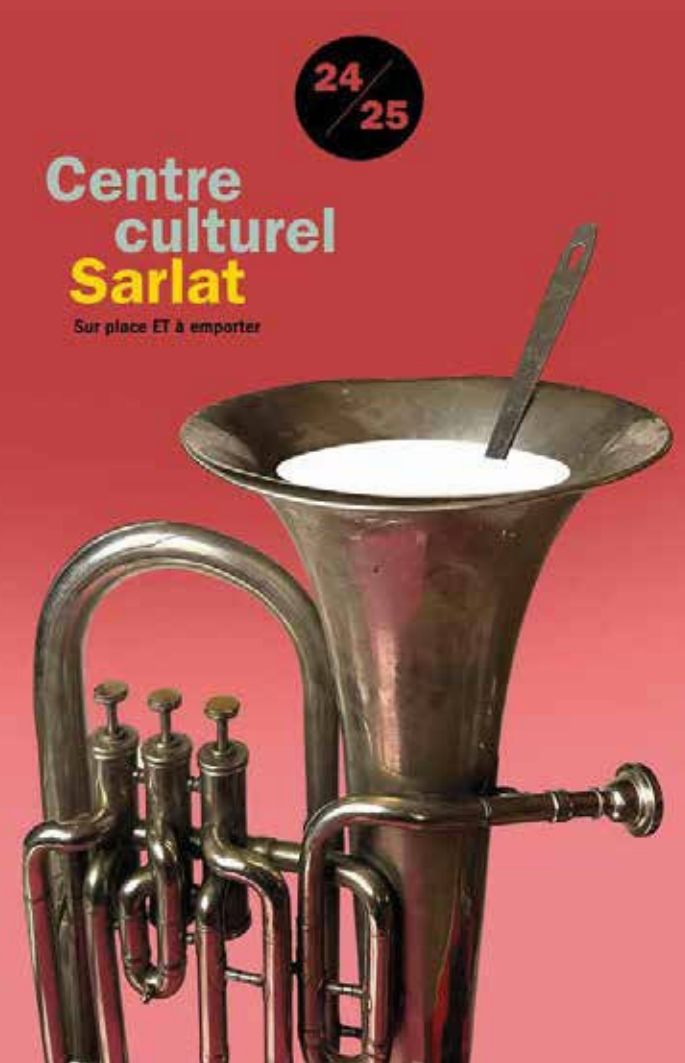
 Pass culture

Les jeunes de 15 à 18 ans ont accès à certains spectacles de la saison en réservant leur billet avec le Pass culture.

Accueil des spectateurs en situation de handicap :

La salle Paul Éluard est accessible aux personnes à mobilité réduite. Signalez-vous dès la réservation de votre billet, accès direct à la salle de spectacle.

Un système de boucle magnétique, activé sur simple demande, permet aux personnes munies d'un appareillage auditif d'entendre la retransmission du spectacle (casques disponibles).



EASTWOOD BY EASTWOOD

Kyle Eastwood

Sam. 5 oct. / 20h30

CONCERT JAZZ

42° FESTIVAL DU PÉRIGORD NOIR

Baroque, classique, jazz

TARIF A

La nouvelle création de Kyle Eastwood est un hommage à son père, autour d'une dizaine de musiques de film, interprétées en quintet. Contrebassiste et bassiste, avec une dizaine d'albums à son crédit, il demeure fidèle à une approche traditionnelle et mélodique du jazz, qu'il enrichit souvent d'ornements lyriques. « Le cinéma est ma seconde passion » avoue-t-il.

Rétrospective Clint Eastwood au Cinéma Rex pendant le mois de septembre, plus d'infos sur www.cinerex.fr

DERRIÈRE LE HUBLOT SE CACHE PARFOIS DU LINGE

Les Filles de Simone

Vend. 18 oct. / 20h30

THÉÂTRE

Durée 1h30 – à partir de 15 ans

TARIF B

On voudrait s'aimer mieux. Mais comment faire quand on cumule les mandats : en couple hétérosexuel cohabitant et parental, le tout noyé dans les eaux troubles du patriarcat ? Nous, Les Filles de Simone, avons invité un homme à disséquer avec nous ce petit système hétéronormé qui ne rime pas encore avec égalité. Entre scène de ménage, séquence romantique et tirade tragique, on joue nos rôles, comme dans la vie. Des rôles qu'on connaissait déjà par cœur et qu'on aimerait réécrire. De la tasse qui traîne à la libido morne plaine, des émotions mal partagées à la mauvaise foi bien distribuée, notre trio se livre à une plongée pop-analytique dans l'espace inouï de l'amour en ménage.

FLAVIA COELHO

1^{ère} partie : Lisa Ducasse

Sam. 26 oct. / 20h30

CONCERT

TARIF A

Flavia a parcouru tous les chemins du monde, depuis les morros de Rio de Janeiro aux rues pavées de Paris. Depuis son arrivée en France en 2006, Flavia tourne partout, de l'Afrique au Canada en passant par l'Europe et l'Inde. Mixer pop, samba, reggae, forro, bossa et hip hop ? Tout est possible pour Flavia, qui veut s'éloigner de la musique vers laquelle on aurait pu l'enfermer au Brésil. Après 4 albums et de nombreuses collaborations (Ibrahim Maalouf, Tété, Gaël Faye, Aldebert, Synapson, Bernard Lavilliers...), Flavia revient plus inspirée que jamais avec ce nouvel album studio, prête à faire vibrer les salles et les festivals.

PORTRAIT Mehdi Kerkouche

Ven. 15 nov. / 20h30

DANSE

Durée 1h – à partir de 8 ans

TARIF A

« On ne choisit pas sa famille »
Neuf danseurs à la personnalité foisonnante donnent vie à un portrait de famille touchant et vivifiant sous la houlette de Mehdi Kerkouche.
 Famille heureuse, embarrassante, toxique, absente... Comment s'en extraire ou au contraire s'y réfugier ? Comment affirmer son individualité au sein d'une famille que l'on n'a pas choisie ?
 Ce portrait, aux allures d'exploration entre l'image du cadre et les liens qu'on nous impose, donne à voir une photo de famille contemporaine au rythme de la musique organique de Lucie Antunes.

LES ODYSSÉES

Laure Grandbesançon et Baptiste Belaïd

Dim. 24 nov. / 17h

THÉÂTRE JEUNE PUBLIC

Durée 1h – à partir de 8 ans

TARIF C

Le podcast France inter aux 30 millions d'écoutes de retour sur scène !
 L'Histoire est pleine de femmes et d'hommes extraordinaires, de destins insensés et surtout de mystères... Laure, la dame des **Odyssées** et son complice de toujours, Jimmy, le serveur du restaurant « Happy Nouilles » mènent l'enquête ! Qui est Jeanne Barret la première femme qui a fait le tour du monde ? Comment Howard Carter a-t-il découvert le tombeau de Toutankhamon ? Les trois astronautes de la mission Apollo 13 arriveront-ils à rentrer sur terre ? Bienvenue au bureau des **Odyssées**, le bureau secret où tous les mystères de l'Histoire trouvent leur résolution.

YVES JAMAÏT

Plancha Tour

Sam. 30 nov. / 20h30

CONCERT

*** Dans la limite d'un quota de places**

TARIF A

Pendant « Le tour de l'autre », spectacle que nous avons joué depuis presque un an et que nous continuerons de jouer encore, il y a eu « Le moment plancha », petit interlude dans lequel nous revisitions en acoustique et comme à la maison, ou devrais-je dire : « comme en terrasse », les chansons que j'ai commises ces deux dernières décennies et ce, en invitant le public à participer. Je vous invite donc à nous rejoindre autour de cette plancha allégorique, pour partager et se repaître ensemble de mots et de musique et de boire, de vers en vers, la coupe et le couplet jusqu'à la lie. Attention ! L'abus de chansons peut conduire à l'ivresse et l'ivresse à la fraternité. Alors révisez ! Vous allez être sollicité !

DESNONIMO

Louise Tossut et Guillaume « Goog » Navailles

Mer. 4 déc. / à 9h30/11h

CONCERT JEUNE PUBLIC

Durée 25 min

Public de 1 à 5 ans (accessible dès 6 mois)

TARIF C

Desnonimo est un univers plein de douceur où l'on découvre des animaux plus colorés les uns que les autres. Des animaux issus des chantefables de Robert Desnos viennent à notre rencontre de manière surprenante, parfois amusante, mais souvent poétique. Un concert aux esthétiques variées des musiques actuelles, accessible dès le plus jeune âge, qui invite à rêver, chanter... et pourquoi pas danser !

L'ART DE PERDRE

Alice Zeniter Sabrina Kouroughli

Ven. 6 déc. / 20h30

THÉÂTRE

Durée : 1h10 – à partir de 14 ans

TARIF B

Comment faire ressurgir un pays du silence ?
 Naïma travaille dans une galerie d'art à Paris quand les attentats résonnent comme un électrochoc : cela la renvoie à sa peau mate, à ses cheveux bouclés, à ses origines, au silence de son père, et à la honte de son grand-père harki. À travers la relation qui lie Naïma à sa grand-mère, la gardienne du temple, elle reconstitue le puzzle de sa famille et interroge ses racines pour se reconstruire ! Non sans humour, les anecdotes familiales se succèdent et permettent à Naïma de se sentir apaisée.
 D'après *l'Art de perdre*, roman publié aux Éditions Flammarion.

JUMP CUT

Double Take – Cinematic Circus

Mar. 17 déc. / à 10h et 14h

THÉÂTRE JEUNE PUBLIC

Spectacle de Noël

Durée 1h – à partir de 3 ans

TARIF C

Au carrefour du cirque et du cinéma !
 Adapté à tous les âges et à toutes les imaginations, Jump Cut raconte une histoire qui transcende les générations. Dans une scénographie innovante, semblant sortie d'un rêve d'enfant, le spectacle combine acrobaties sur canapé et sur train électrique, trampoline, mât chinois, cerceau aérien, main à main et acrobaties. Le duo a su créer un langage acrobatique qui lui est propre. Dans une sorte de « pas de deux », ils passent avec fluidité d'une technique à l'autre.

LA VRAIE VIE D'UN MAGICIEN

Adrien Wild

Dim. 22 déc. / 17h

MAGIE

Durée 1h20 – tout public

TARIF B

Adrien Wild présente, avec un brin d'humour, un spectacle autobiographique à la fois drôle et émouvant dans lequel il invite le public à découvrir la vraie vie d'un magicien, illustrée par des numéros d'illusions. Il revisite des classiques, notamment la femme coupée en deux, qu'il présente avec des boîtes transparentes. Il reprend les numéros qui ont fait son succès au plus grand cabaret du monde de Patrick Sébastien. Après un passage au Palais des Glaces et au Grand Point Virgule, Adrien Wild part en tournée dans toute la France. Un moment de magie, de rire et d'émotions à partager.

AU BONHEUR DES VIVANTS

Compagnie Les Âmes Nocturnes

Sam. 1^{er} fév. / 20h30

THÉÂTRE VISUEL - CLOWN

Durée 1h15 – tout public - festival Cité Clown

TARIF B

Une Auguste et un Pierrot, deux compagnons d'infortune et de poésie qui atterrissent d'on ne sait où pour rendre une éphémère visite à cet étrange monde des vivants. Plus d'une heure durant, ils se cherchent, se trouvent, et se jouent l'un de l'autre, avec férocité et tendresse. Pour « Au Bonheur Des Vivants », ils s'inspirent autant de Gaston Lagaffe que de Magritte, de la famille Addams que de Murnau, Marcel Aymé ou encore Fritz Lang. Une écriture avec la sincérité du clown et la grâce du mime, une fable visuelle et féérique aux allures de rêve éveillé, parsemée comme notre quotidien, d'obstacles insignifiants et de moments de grâce, qui raconte l'enchantement du vivant.

GRRRRR

Compagnie Sylex Sylvie Balestra

Mar. 4 fév. / 10h et 14h

DANSE JEUNE PUBLIC

Durée 35 minutes – à partir de 3 ans

TARIF C

Grrrrr est un solo de danse pour le jeune public, à partir de 3 ans, qui se joue en cercle avec une très grande proximité. La pièce propose un rituel dansé où des figures animales apparaissent faites de peaux, de poils et de plumes. Grâce à un costume impressionnant, le corps se transforme, du tigre à l'oiseau en passant par le cheval. Tout ce bestiaire d'animaux hybrides à jambes de danseuse amène les spectateurs dans un univers à la fois doux, grotesque et magique. Par une approche anthropologique et ludique, ce spectacle sensibilisera les jeunes spectateurs en les ramenant aux origines de la danse. Expérience joyeuse et sauvage, Grrrrr nous invite tous à nous mettre en mouvement, enfants et adultes, dans un grand bal final.

CAVERNE

Collectif O'SO

Jeu. 6 fév. / 20h30

THÉÂTRE

À partir de 15 ans

TARIF C

CAVERNE est née de la grande émotion suscitée par les visites de Lascaux et Chauvet et de la sensation de proximité éprouvée malgré les dizaines de milliers d'années qui nous séparent. La grotte ornée nous est apparue comme un théâtre mystérieux, riche en êtres et en mondes disparus, en rêves lointains. Qu'est-ce qui a motivé des hommes et des femmes qui nous ressemblent à descendre sous la terre pour peindre des animaux sur les murs ? Quel était le contenu de ces histoires ? Quel est le sens de ces images pariétales ? Pourquoi principalement des animaux ? Ce sont des questions sans réponse.

AYMERIC LOMPRET

Yolo

Vend. 21 fév. / 20h30

HUMOUR

Durée 1h20 – à partir de 14 ans

*** Dans la limite d'un quota de places**

TARIF A

"Yolo" c'est l'acronyme anglais pour dire qu'on ne vit qu'une fois. Ça sous-entend qu'il va peut-être s'agir de revoir le classement de nos priorités. Un genre de carpe diem en injonction plus catchy quoi. Pendant que certains attendent encore Godot, Aymeric Lompret cherche son chien. Chacun ses priorités, comme on vient de dire. L'artiste s'affranchit des codes du stand up pour mettre son grand talent de comédien au service du personnage qu'il incarne. En l'occurrence un sans-abri, qui a fait le choix de continuer à rire, même dans l'adversité (You Only Live Once). Un de ces illustres clochards célestes, drôle sans jamais être cynique, qui trouve devant nous le bout de trottoir qui accueillera le campement de ce soir.

QUAND JE SERAI GRANDE, JE SERAI PATRICK SWAYZÉ

Chloé Oliveres

Ven. 7 mars / 20h30

THÉÂTRE

Durée 1h10 – à partir de 12 ans

TARIF B

C'est l'histoire d'une femme au bord de la crise de la quarantaine, biberonnée aux bluettes et contes de fées. Une femme des années 2020, pas tout à fait libérée, qui sans le regard d'un homme, n'est même pas sûre d'exister. Errante et sans dessein, la voilà perdue quelque part entre Simone de Beauvoir et John Travolta, entre Patrick Swayze et Agnès Varda, entre *Dirty Dancing* et *L'une chante l'autre pas*. À la manière d'une Annie Ernaux qui aurait mangé Florence Foresti, Chloé rejoue ses amours réelles et imaginaires, avec beaucoup d'autodérision, le sens du tragique, une chanson en yaourt, quelques personnages, et pas mal de danse lascive.

NUYE

Compagnie Eia

Dim. 23 mars / 17h

CIRQUE

Durée 1h – à partir de 8 ans

TARIF B

Nous nous réveillons dans un lieu solitaire, après un long isolement. Il nous manque quelque chose. Nous commençons à chercher en nous-mêmes jusqu'à, quand le monde extérieur frappe avec l'intérieur, nous rendre compte de la nécessité d'aller chercher et de se connecter avec l'autre, avec d'autres personnes. Et pouvoir les toucher, leur serrer la main, les serrer dans ses bras, les partager... NUYE est une pièce de cirque et chorégraphique pour six acrobates qui naît de l'exploration des diverses dynamiques des relations de couple et duo et qui reflète notre va-et-vient entre nous-même et les autres, dans une recherche constante pour se sentir complèt.e.s.