

Sarlat, le 5 avril 2024

« Quoi de nouveau depuis Guernica ? »

Rencontre autour de l'œuvre d'Anne Jaroussie au LABO&Cie de Sarlat

« Quoi de nouveau depuis Guernica ? » est un tableau qui doit nous interroger. Car il ne s'agit ni d'une simple reproduction ou exercice de réinterprétation du célèbre tableau de Picasso.

En effet, à la façon d'un musicien qui fait une « reprise » d'un thème musical, ou fait une « citation » en jazz, la peintre actuelle Anne Jaroussie reprend la thématique pour en actualiser le message. Depuis l'événement dramatique d'avril 1937, et l'œuvre de Picasso symbole de la tyrannie de la guerre en tant que fait social total, nous aurions pu penser une « évolution » dans nos sociétés dites humaines. Mais in fine qu'est ce qui a vraiment changé ? Nous demeurons confrontés à l'éternelle répétition de l'histoire qui broie l'être humain, qui terrorise les faibles : la tyrannie et la barbarie à visage humain...

Samedi 20 avril à 16h, au LABO&Cie, 2 rue Jean Joseph Escande. Entrée libre.

Intervenants :

Joseph Zudas, Psychanalyste

Directeur du Centre de Consultation Gabriel Laccueil de Périgueux

Intervenant pour des régulations auprès d'établissements sanitaires et sociaux

Mène des entretiens en hôpitaux psychiatriques

Chroniqueur radio « Psychanalyse et société »

Ancien metteur en scène (théâtre) et spécialiste de la question artistique

